

Minami Kyushu University Syllabus									
シラバス年度	2022年度	開講キャンパス		都城キャンパス	開設学科		子ども教育学科		
科目名称	器楽合奏・音楽療法演習					授業形態	実技		
科目コード	750175	単位数	1単位	配当学年	3年	実務経験教員		アクティブ ラーニング	○
担当教員名	早川 純子、外山 友紀子、中村 順子								
授業概要	<p>この授業では、器楽合奏・指揮法、音楽療法の分野についてそれぞれの専門家から実践的に学び、高度な保育技術の習得を目指すことを目的とします。</p> <p>「器楽合奏」では、音楽を表現する喜びや共同で作品を作る楽しさを経験することで、指導者として伝えたい音楽のイメージを感じ取ってもらいたいと考えます。そして、さまざまなリズム、楽器の奏法、基本的な指揮の方法など、指導するために必要な音楽の基礎を身につけることを目指します。</p> <p>「音楽療法的活動」では、音楽療法について知るとともに、音楽が子どもの発達に如何に重要であるかを理解する。手あそび歌、触れ合いあそび、リズム遊び、感覚あそび音付け絵本の読み聞かせなど、たくさんの音楽あそびを実際に体験しながら、その意味を知り、保育や教育の現場で活かせる力を身につけることを目指します。</p>								
関連する科目	事前に「保育内容指導法（音楽表現）」および「ピアノ実技Ⅰ(基礎)」「ピアノ実技Ⅱ(応用)」「ピアノ実技Ⅲ(実践)」を履修していることが望ましい。								
授業の進め方と方法	適宜、理論的説明を交えながら、授業内容の多くは実技を行う。								
授業計画【第1回】	器楽合奏・指揮法①・・・リズム打ち、楽器の奏法と合奏								
授業計画【第2回】	器楽合奏・指揮法②・・・指揮法、合奏								
授業計画【第3回】	器楽合奏・指揮法③・・・指揮法、合奏								
授業計画【第4回】	器楽合奏・指揮法④・・・合奏								
授業計画【第5回】	音楽療法①・・・社会性を育む音楽								
授業計画【第6回】	音楽療法②・・・身体を育む音楽								
授業計画【第7回】	音楽療法③・・・心を育む音楽								
授業計画【第8回】	音楽療法④・・・まとめ								
授業の到達目標	<p>全ての技能について基礎的な理論を理解するとともに、実習など保育現場で臨機応変に実践できるよう実技力や応用力を身につける。</p> <p>* 授業での十分な実践と自主練習を通し、着実かつ確実に習得する。</p>								
学位授与の方針(DP)との関連	1. 知識・理解を応用し活用する能力-(1)/3. 人間力、社会性、国際性の涵養-(1)/3. 人間力、社会性、国際性の涵養-(2)/3. 人間力、社会性、国際性の涵養-(3)/3. 人間力、社会性、国際性の涵養-(4)								
授業時間外の学修【予習】	図書やインターネットを活用して事前学習を行うこと。								
授業時間外の学修【復習】	授業の復習は必ず行い、学習した活動内容を確実に身につけ実習で生かせるように努める。								
課題に対するフィードバック	実技指導を通して、一人ひとりに目を向け、適性に応じた指導を行います。								
評価方法・基準	受講態度：75%(15%×5)、最終レポート：25%								
テキスト	随時、資料を配布する。								
参考書	随時提示する。								
備考	一分野全3回の授業のうち、それぞれ2回以上欠席しないこと。 プロのフルート奏者で指揮者としても活動する音楽家と臨床実践多数の音楽療法士が担当します。								

